

Рассмотрено на заседании МО
учителей начальных классов
руководитель МО
Г.Н.Крылова
Протокол № 01
От "27" августа 2025г.

Утверждаю
директор
МКОУ ЛСОШ №1
М.М. Костина
Приказ № 89
От "01" сентября 2025г.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от "27" августа 2025г.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Ленинская средняя общеобразовательная школа № 1»
Ленинского муниципального района Волгоградской области

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
по предмету «Музыка и движение» 1 класс для
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями). Вариант 8.2.
(надомное обучение)**

2025-2026 учебный год

Составитель: Сутулова Юлия Николаевна

учитель начальных классов
МКОУ ЛСОШ №1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» составлена на основе:

- адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант;
- Федерального государственного образовательного (ФГОС) – стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 г.

Настоящая программа составлена для учащейся 1 класса, обучающейся индивидуально на дому, и рассчитана всего на 1 час в неделю, 33 часа в год. Предмет «Музыка и движение» входит в образовательную область «Искусство».

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.

Личностные результаты:

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)
- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1	Слушание музыки.	12
2	Пение.	10
3	Движение под музыку.	6
4	Игра на музыкальных инструментах.	5
итого:		33

Тематическое планирование
по предмету «Музыка и движение»

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол- во часов	Дата
<i>I четверть (8 недель)</i>			
1-2	Хлопки в ладоши на заданный ритм	2	
3	Слушание музыки.	1	
4-5	Плавные движения (покачивания) под музыку	2	
6	Игра на барабане на заданный ритм.	1	
7-8	Игра на барабане под музыку.	2	
<i>II четверть (8 недель)</i>			
9-10	Раскачивание под заданный ритм	2	
11-12	Кружение под музыку	2	
13-14	Отбивание ритма на бубне	2	
15-16	Игра на бубне под музыку.	2	
<i>III четверть (9 недель)</i>			
17	Игра на бубне под музыку.	1	
18	Поднимание рук вверх-вниз на заданный ритм.	1	
19-20	Плавные движения под музыку влево-вправо с переставлением ноги.	2	
21-22	Отбивание ритма на маракасе.	2	
23	Слушание голосов зверей.	1	
24-25	Знакомство с пианино.	2	
<i>IV четверть (8 недель)</i>			
26-27	Упражнение «Тихо-громко»	2	
28-29	Слушание шума дождя	2	
30-31	Слушание песен В.Шаинского	2	
32-33	Слушание шума воды	2	