ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата внесения  изменений | Содержание | Реквизиты документа  (№ приказа, дата) | Ф.И.О.  подпись лица, внесшего запись |
| 11.05.2021 | Литература 5Б  Темы: «Зарубежная литература. Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед». Какие черты характера прославляются в балладах?  Слово о писателе. «Робинзон Крузо» - произведение о силе человеческого духа.Даниель Дефо «Робинзон Крузо». Герой на острове. Устройство жизни  Обучение сжатому аналитическому пересказу текста. Моя любимая история из жизни Робинзона Крузо  Х.К. Андерсен «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда: что их связывает и в чем они противостоят друг другу.  «Сильнее, чем она есть, я не могу ее сделать!» Характеристика литературного героя  Внеклассное чтение. Моя любимая сказка Андерсена  Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Том Сойер и его друзья. Черты характера героя  Сюжет и композиция художественного произведения  Джек Лондон «Сказание о Кише». Нравственное взросление героя рассказа  Итоговый урок. Наши горизонты. Беседа о литературе» объединены в «Обзорный урок по зарубежной литературе» |  | Ильин Илья Владимирович |
|  | Литература 6А  Темы: «М.Сервантес Сааведра. Пародия на рыцарские романы. «Дон Кихот». «Дон Кихот»»: нравственный смысл романа.  Мастерство М.Сервантеса – романиста. «Дон Кихот».  Ф.Шиллер. Рыцарская баллада «Перчатка».  Изображение дикой природы в новелле П.Мериме «Маттео Фальконе». «Маттео Фальконе». Отец и сын Фальконе, проблемы чести предательства.  А.де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Вечные истины в сказке.  Итоговый урок – праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса» объединены в «Итоговый урок» |  |  |
|  | Литература 7Б  Темы: О.Генри «Дары вол-хвов». Преданность и жертвенность во имя любви  Р.Д. Брэдбери «Каникулы». Мечта о чудесной победе добра  Итоговый урок. «Че-ловек, любящий и умеющий читать, - счастливый человек» (К.Паустовский) объединены в обзорный урок. |  |  |
|  | Русский язык 7Б  Темы: «Разряды частиц (§58)  Правописание частиц (§ 59)  Правописание частицы не (§ 60)  Разграничение частиц не и ни (§ 61) Междометие (§ 63)  объединены.  Темы: «Сочинение-рассуждение Аргументы  Повторение темы «Частицы» (§ 62  Контрольная работа по теме «Служебные части речи». Работа над ошибками  Итоговая контрольная работа» убраны. |  |  |
|  | Литература 8Б  Темы: «Вальтер Скотт. Исторический роман «Айвенго»  РУССКИЕ ПОЭТЫ О РОДИНЕ, РОДНОЙ ПРИРОДЕ (ОБЗОР) (2 Ч) И.Ф. Аннен ский «Снег»; Д.С. Мережковский «Родное», «Не надозвуков»; Н.А. Заболоцкий «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец,уголок...»; Н.М. Рубцов «По вечерам», «Встреча». «Привет, Россия...»  Поэты русского зарубежья обоставленной ими Родине. Н.А. Оцуп «Мне трудно без Рос сии...»; З.Н. Гиппиус «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Ами- надо «Ба бье лето»; И.А. Бунин «У птицы есть гнездо...» Общееи индивидуальное в произведениях русских поэтов о Родине  Семейная вражда и любовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта» У. Шекспира. Сонеты  Ромео и Джульетта — символ любви и верности. Тема жертвенности  Ж.-Б. Мольер - великий комедиограф. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежество буржуа  Особенности классицизма в комедии «Мещанин во дворянстве» Ж.- Б. Мольера  Вальтер Скотт. Исторический роман «Айвенго»» объединены в обзорный урок по зарубежной литературе. |  |  |
|  | Русский язык 8Б  Темы: «Повторение темы «Предложения с обособленными членами» (§40)  Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами». Работа над ошибками  Р/р Конференция «Другому как понять тебя»  Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» (§44)  Итоговая контрольная работа.  Повторение темы «Способы передачи прямой речи»(§49)» убраны.  Темы: «  Предложения обращениями (§41)  Предложения с вводными конструкциями (§42)  Предложения со вставными конструкциями (§43)» объединены.  Темы: « Р/р Сочинение-рассуждение по упр. 287-289 Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи (§45)  Диалог (§46)  Р/р Сочинение-рассуждение по упр. 318-319  Косвенная речь (§47)  Цитаты. Знаки препинания при цитировании (§48)» объединены. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |