

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Ленинская средняя общеобразовательная школа № 1»
Ленинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено:

Руководитель МО:

_____ Е.А. Бобылева

Протокол № __ от _____

Утверждено:

Директор

МКОУ «Ленинская СОШ № 1»

_____ М.М. Костина

приказ № __ от _____

Рабочая программа по технологии

2 «В» класс

УМК «Школа России»

2018-2019 учебный год.

Составитель:

Дудник Наталья Геннадьевна, учитель начальных классов.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по предмету «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования №373 от 6 октября 2009г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы «Технология» под редакцией Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой, (М., «Просвещение», 2011 год) и в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992г. № 3266-1;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного стандарта начального общего образования», зарегистрирован в Минюсте 22.12.2009 рег. № 17785;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.12.2011 № 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2012/2013 учебный год», зарегистрирован в Минюсте РФ 21.02.2012г. № 23290;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к общеобразовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо УОиН от 23.05.2012 № ЮТ-1364 «О формировании учебных планов образовательных учреждений Липецкой области, реализующих программы общего образования на 2012/2013 учебный год».

➤

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
 - приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
 - формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
-

Общая характеристика курса.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход – обучение на основе реализации и образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности – понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирования позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека, воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысления духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысление технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности;
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией, строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает Учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о

гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – создателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса в учебном плане.

На изучение технологии во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели)

Планируемые результаты изучения курса «Технология»

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, решения учебных и практических задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Требования к уровню подготовки учащихся во 2 классе.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Ученик научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни, осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметки деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование.

Ученик научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Содержание курса.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предмета и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка,

апликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение линий чертежа – контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия: различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию – соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Учебно-тематический план.

1. Здравствуй дорогой друг – 1 час.

Как работать с учебником – 1ч.

2. Человек и земля – 23 часа.

Земледелие – 1ч.

Посуда – 4ч.

Народные промыслы – 5ч.

Домашние животные и птицы – 3ч.

Новый год – 1ч.

Строительство – 1ч.

В доме – 4ч.

Народный костюм – 4ч.

3. Человек и вода – 3 часа.

Рыболовство – 3ч.

4. Человек и воздух – 3 часа.

Птица счастья – 1ч.

Использование ветра – 2ч.

5. Человек и информация – 3 часа.

Книгопечатание – 1ч.

Поиск информации в интернете – 2ч.

6. Подведение итогов за год – 1 час.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата	Тема урока	Планируемые результаты				Личностные
			Предметные	Метапредметные			
				Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	
Здравствуй дорогой друг! – 1 час.							
1		Как работать с учебником?	Знания структуры учебника; умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления деталей.	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир.
Человек и земля – 23 часа.							
Земледелие – 1 час.							
2		Деятельность человека на земле. Выращивание лука.	Научатся выращивать лук, составлять небольшие рассказы на основе своих наблюдений и опыта,	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Строить речевое высказывание в устной форме; применение правил и пользование инструкций.	Аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу.

			применять на практике свои умения.				
Посуда – 4 часа.							
3		Виды посуды. Корзина с цветами.	Научатся приёмам наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий.	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства; поиск и выделение необходимой информации из рисунков гончарных мастеров.	Определять общую цель и пути её достижения; допускать возможность существования у людей различных точек зрения; оказывать взаимопомощь.	Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности.
4		Работа с пластилином. Семейка грибов на поляне.	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды; умение работать с пластилином, планировать свою работу.	Применять установленные правила в планировании способа решения; предвосхищать результат; устанавливать его соответствие поставленной цели.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла; применение правил и пользование инструкций.	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.

5		Тестопластика. Игрушка из теста.	Научатся работать с пластичными материалами, использовать выразительные средства для передачи формы и объёма предметов.	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий.	Вести устный диалог	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.
6		Проект «Праздничный стол»	Научатся работать в группе, умение планировать свою работу, составлять план работы; знание свойств солёного теста, глины, пластилина.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Формулировать собственное мнение, строить понятные для партнёра высказывания.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
Народные промыслы – 5 часов							
7		Хохлома. Золотая хохлома.	Научатся приёмам технологии создания	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать	Осуществлять поиск информации, используя	Строить понятные для партнёра высказывания.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на

			хохломого растительного орнамента, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	выделенные учителем ориентиры действия.	материалы учебника, выделяя этапы работы, соотносить этапы изготовления с этапами создания изделия в стиле хохломы.		основе знакомства с работами мастеров.
8		Городецкая роспись (аппликация)	Научатся создавать декоративную композицию с использованием городецкой росписи	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Осуществлять поиск информации, используя учебную литературу; проводить сравнение по заданным критериям.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.
9		Дымковская игрушка (пластилин)	Научатся элементам декора и росписи игрушки	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу; оценивать по заданным критериям.	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.

10	Работа с текстильными материалами. Матрёшка.	Научатся способу разметки деталей изделия из ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов при помощи клея.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	Анализировать способ создания матрёшки, составлять план работы по изготовлению изделия; сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.
11	Рельефные работы. Деревня (пластилин)	Научатся использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.
Домашние животные и птицы – 3 часа.						
12	Конструирование Лошадка.	Научатся конструировать из бумаги движущуюся игрушку-лошадку	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой

					особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.		частной задачи.
13		Курочка из крупы (апликация из природного материала)	Научатся выполнять аппликацию в технике мозаика; составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры	Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.	Применять правила и пользоваться инструкциями	Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
14		Проект «Деревенский двор»	Научатся планировать свою работу, работать в группе; размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

Новый год – 1 час.

15		Работа с различными материалами. Новогодняя маска.	Научатся изготавливать эскиз маски для маскарада по своему замыслу.	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные; поиск и выделение необходимой информации из различных источников.	Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
----	--	--	---	--	---	---	--

Строительство – 1 час.

16		Полуобъёмная пластика. Изба.	Научатся технике скручивание деталей с помощью карандаша	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
----	--	------------------------------	--	--	---	---	--

В доме – 4 часа.

17		Игрушка на основе помпона. Домовой.	Научатся работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля,	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем	Применять правила и пользоваться инструкциями; осуществлять информационный,	Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с
----	--	-------------------------------------	--	--	---	---	---

			соблюдать правила безопасности при работе с циркулем.	ориентиры действия.	практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	для решения коммуникативных задач.	работами мастеров.
18		Проект «Убранство избы». Русская печь (пластилин)	Научатся выполнять сюжетно-декоративную композицию по мотивам русской народной сказки из пластичных материалов.	Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	Строить понятные для партнёра высказывания.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
19		Проект «Убранство избы». Коврик (плетение)	Научатся выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения	Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

			бумаги, создавать узор по своему замыслу.				
20		Проект «Убранство избы». Стол и скамья.	Научатся работать с бумагой, ножницами, самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать фольклорные произведения.	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
Народный костюм – 4 часа.							
21		Работа с нитками и картоном. Русская красавица.	Научатся приёму плетения в три нити; составлять композицию с использованием различных материалов.	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи	Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.

					простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях		
22		Костюмы для Ани и Вани (аппликация).	Научатся моделировать женский и мужской народный костюм, передавать выразительность силуэта.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.	Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.
23		Шитьё. Кошелек.	Научатся выполнению строчки косых стежков, оценивать свою работу по заданным критериям.	Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.	Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его	Строить понятные для партнёра высказывания.	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы)

					строении, свойствах и связях		
24		Вышивание. Салфетка.	Научатся выполнению тамбурного шва, умению пользоваться иглой, соблюдая правила безопасности.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать по заданным критериям.	Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы)

Человек и вода – 3 часа.

Рыболовство – 3 часа.

25		Изделие в технике изонить. Золотая рыбка.	Научатся создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, переносить рисунок орнамента с	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё	Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его	Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения.
----	--	---	---	--	--	--	---

			помощью копировальной бумаги.	неизвестно.	строении, свойствах и связях		
26		Конструирование. Проект «Аквариум»	Научатся составлять рассказ об аквариумных рыбках, умению работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения.
27		Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Русалка.	Научатся анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полубъемной аппликации,	Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.

			пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.				
Человек и воздух – 3 часа							
Оригами – 1 час							
28		Оригами. Птица счастья.	Научатся пользоваться дополнительно литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции, осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание	Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.	Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
Использование ветра – 2 часа.							
29		Моделирование. Ветряная мельница.	Научатся составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать	Принимать и удерживать учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную	Строить понятные для партнёра высказывания.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.

			необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.		технику.		
30		Работа с фольгой. Флюгер.	Научатся умению применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.	Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.	Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.	Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

Человек и информация – 3 часа.

Книгопечатание – 1 час.

31		Работа с бумагой и картоном. Книжка-ширма.	Научатся составлять рассказ об	Воспринимать на слух и понимать сообщения	Моделировать несложные изделия с разными	Формулировать собственное мнение, вести	Учебно-познавательный интерес к новому
----	--	---	--------------------------------	---	--	---	--

			истории книгопечатания о способах изготовления книг, делать выводы о значении книг, использовать правила разметки деталей по линейке, освоят наклейку страницы в сгиб при помощи клеев.	информационного характера.	конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	устный диалог.	учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
Поиск информации в интернете – 2 часа							
32		Поиск информации в интернете.	Научатся умению включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную	Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

33		Правила набора текста.	Научатся умению пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.	Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
Подведение итогов за год – 1 час.							
34		Подведение итогов за год. Выставка.	Научатся демонстрировать свои достижения на выставке и комментировать их.	Контролировать, обсуждать и оценивать коллективную работу.	Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста	Проявлять навыки сотрудничества при обсуждении творческих работ, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы)

